

## TALENT SHOW, ISTRUZIONI PER L'USO

È talent mania. Le gare si moltiplicano in tv e in tanti concorsi locali.

Sergio Dall'Ora e Julian

Borghesan hanno

scritto un manuale,

*Come affrontare un*

*talent show* (€ 13,

Curci). E qui danno

alcuni consigli.

**Quali sono le 3 caratteristiche da avere per tentare la via del talent?**

**Borghesan:** «Al primo posto c'è

“l'unicità”: è quello che il mercato

discografico richiede. Essere unico

significa essere “nuovo”. Secondo,

devi sapere affrontare il giudizio di chi

deve valutarti, anche negativamente.

Infine, canta per divertirti e vedrai che

il tuo stato d'animo lo trasmetterai a

chi ti ascolta».

**Dall'Ora:** “Talent uguale: Talento,

Amore per la musica, Lavoro, Energia,

Naturalità, Tenacia».

**E se chi non viene preso al talent?**

**Dall'Ora:** «Deve continuare il percorso

iniziato con ancora più tenacia».

**Borghesan:** «E deve analizzare quello

che ha sbagliato. Il talent è un punto di

partenza».

